

RECOMENDACIONES

- Lee en su totalidad el patrón antes de iniciar, eso nos ayuda a mayor comprensión y más agilidad al momento de tejerlo.
- Este tejido se realiza de forma circular, sólo algunas piezas de la ropa se tejen en rondas.
- Se teje con gancho de crochet 1.75mm y algodón del número 8, pero con ese hilado puedes utilizar hasta 2.5mm de grosor en tu gancho de crochet.
- Si utilizas otra medida de hilado, busca su correspondencia en el gancho.

DRACULAURA



MATERIALES

- Gancho crochet 1.75mm
- Tijeras, aguja estambreda
- Ojos de seguridad de 8mm
- Estambre de algod3n colores (rosa, rosa ni1a, fiusha, blanco, gris, negro).
- Relleno
- Hilo negro y blanco para bordar
- Rubor rosa

ABREVIATURAS

- AM- anillo m1gico
- PB- Punto Bajo
- PM- Punto Medio
- DISM- disminuci3n
- FLO- Por la hebra delantera
- BLO- Por la hebra trasera
- PA- Punto Alto
- AUM- Aumeno



Iniciamos en color rosa ni1a

V1- am 6pb

V2- (pb.aum) X3 = 9pb

V3 – 9pb

V4 – (2pb, aum) X3 = 12pb

Cambiamos a color gris

V5 – BLO 12pb

V6 – 12pb

Se corta hebra en el primer pie. En el segundo se tejen dos cadenas para unir y continuamos:

V7 – 12pb ,2pb (que corresponden a las cadenas) 12pb,2pb (correspondientes al otro extremo de las cadenas) = 28pb

Pausamos. Con color rosa ni1a tejemos sobre la v5, en los 6 puntos de la parte de enfrente para formar la curva de la bota.

Ros

- Entramos con lazada, pb, 2pm, 2pd. Cerramos. En esa parte va el corazón de la bota.
- Para el bordado de la bota, nos apoyamos en los siguientes videos.

<https://youtu.be/IvclaztTEg>

<https://youtu.be/N-4fFB3rBko>



Continuamos tejiendo

V8 – 28pb

V9 – BLO 5pb, aum, 13pb, aum, 8pb = 30pb

Cambiamos a color fiusha

V10 – BLO 30pb

V11 – 30pb

V12 – 5pb, dism, 14pb, dism, 5pb, dism = 27pb

V13 – dism, 5pb, dism, 9pb, dism, 7pb = 24pb

V14 – 4pb, dism, 11pb, dism, 3pb, dism= 21pb

V15 – 21pb

Cambio a color blanco

V16 – BLO (5pb, dism) x 3 = 18pb

Cabeza

Cambio a color rosa

V17 – FLO 18 aum

-no rellenamos aún-

Hacemos una pausa. Con color blanco tejemos la falda sobre la v9 de la siguiente manera:

- Subimos con 3 cad. Y en el mismo punto tejemos pa, (aum en pa,pa) X14, aum = 45 puntos. Cerramos y rematamos.
- Con color fiusha bordamos una línea vertical central para la blusa, con color rosa bebé, bordamos los dos nudos franceses para los botones.
- Ahora sobre la v15, localizamos los 6 puntos centrales y tejemos para formar el babero de la siguiente manera: cad,pb, 2 aum en pm, pb, cad y pd.
- Dejamos hebra larga y cubrimos con el blanco las líneas rosas que quedan entre el cuello y el babero
- Continuamos tejiendo la cabeza.





V18– (5pb, aum) X6 = 42pb

V19 – (6pb, aum) X6 = 48pb

V20 a la V22 – 48pb

V23 – (6pb, dism) X6 = 42pb

V24 a la v27 – 42pb

Colocar los ojos entre la V21 y V22 con 6 puntos de separación y bordamos los detalles del rostro.

V28 – (5pb, dism) X6 = 36pb

V29 – (4pb, dism) X6 = 30pb

V30 – (3pb, dism) x6 = 24pb

V31 – (2pb, dism) x6 = 18pb

Rellenamos firmemente

V32 – (pb,dism) X6 = 12pb

V33 – 6 dism = 6 y cerramos.





Manos X2

Iniciamos en rosa

V1- am 6pb

V2 – (pb,aum) X3 = 9pb

V3 – (pb,dism) X3 = 6pb

Cambiamos a color gris

V4 – BLO 6pb

V5 – BLO 6pb

V6 a la V8– 6pb



Dejamos hebra para coser

- Tomamos una hebra larga de color blanco y separamos los cabos por mitad.
- Enganchamos en la v5 para formar los olanes de la manga y tejemos de la siguiente manera: 4cad, pd en el siguiente punto y repetimos hasta terminar la vuelta.



Val Ros

Cabello

Con color negro y tejiendo sin apretar

V1 – am 6pb

V2 – 6 aum = 12pb

V3 – (pb,aum) X6 = 18pb

V4 – (2pb, aum) X6 = 24pb

V5 - (3pb, aum) X6 = 30pb

V6 - (4pb, aum) X6 = 36pb

V7 – (5pb, aum) X6 = 42pb

V8 – (6pb, aum) X6 = 48

V9 y V10 – 48pb

V11 – (6pb, dism) X6 = 42pb

Ceramos y rematamos.



Tupé o fleco

Buscamos que el remate del cabello quede por la parte de bajo (nuca).

- Nos posicionamos arriba y separamos lo 7 puntos centrales.
- Enganchamos en el primero y tejemos de la siguiente manera:
 - 1.- 6cad, reg por la tercera con 3pm, pb,pd en el siguiente punto, giramos y tejemos 4pb.
 - 2.- subimos con 2 cadenas y giramos. Tejemos 3pm, pb y pd en el siguiente punto, giramos y tejemos 4pb.

Repetimos el paso 2, 4 veces mas

- Dejamos hebra larga y unimos el tupé con el cabello base, cosiendo los 4 puntos de cada lado (como en las imágenes)
- Cosemos el cabello a la cabeza, estirando muy bien para que el tupé quede al ras de las cejas.
- Con color fiusha simulamos los rayitos.



Colitas X2

En color negro

V1 – am 8pb

V2 – 8 aum = 16pb

V3 – 16pb

V4 y V5 – dism, 5pb, 2 aum, 5pb, dism = 16pb

V6 – 2 dism, 2 aum, 4pb, 2 aum, 2 dism = 16pb

V7 y V8 – dism, 5pb, 2 aum, 5pb, dism = 16pb

V9 – 2 dism, 2 aum, 4pb, 2 aum, 2 dism = 16pb

Rellanamos ligeramente

V10 – 4pb, 4 dism, 4pb = 12pb

V11 – 2pb, 4 dism, 2 pb = 8pb

V12 – 4 dism, cerramos y rematamos.



Orejas X2

En color rosa

Am 4pb, pd.

Dejamos hebra larga, cambiamos los hilos de tal manera que queden al otro extremo de la oreja en el p2 y el p3 para simular el pico hacia afuera.

No cortamos para poder coser.



Val

Ros

Montaje

- Cosemos las colitas y agregamos los rayitos en fiusha.
- Cosemos las orejas y las manos.
- Colocamos las chapitas.

Val Ros